

Јавни позив у општини Сента за доделу јавних признања у 2026. години

Запослени у Градском музеју Сента предлажу доделу награде **„Животно дело – Про Урбе плакета“** за 2026. годину сликару **Ђерђу Веребешу**.

Ђерђ Веребеш је мађарски сликар, добитник награде „Мункачи Михаљ“, заслужни уметник Мађарске, музичар, уметнички руководиоца Уметничке колоније у Солноку (од 2003. године), председник Фондације „Дан мађарског сликарства“ (од 2017. године), редовни члан Мађарске академије уметности.

Ђерђ Веребеш је рођен у нашем граду и својим изузетним уметничким радом дуго низ година доприносио је угледу Сенте. Иако тренутно живи и ради у иностранству, никада није прекинуо везу са својим родним градом. Активно учествује у локалним уметничким и музичким манифестацијама, а својим талентом и изузетним уметничким деловањем значајно доприноси подизању нивоа квалитета сенћанских догађаја, као и промоцији нашег града у другим земљама. Уверени смо да је својим досадашњим и садашњим активним радом у потпуности заслужио ово признање.

Ђерђ Веребеш је рођен у Сенти 1965. године. Основну и средњу школу завршио је у родном месту, након чега је постао студент Мађарске академије ликовних уметности у Будимпешти, на смеру графика, у периоду од 1985. до 1989. године. Након стицања дипломе из графике, до 1992. године похађао је постдипломске студије на истој установи. Сликаством се бави од 1988. године.

Радио је као сценограф у позоришту, илустратор, музичар, композитор, уметнички педагог, рекламни графичар и управник галерије. Дуг низ година био је активан учесник Кечкеметске уметничке колоније. Поред сликарског рада, редовно објављује радове и бави се музиком. Од 2002. године организатор је и руководиоца Уметничке колоније у Солноку.

Од 1990. године учествује у раду више џез и world music састава (Real Blue, Lucky and Friends, Vadsanzon, Cabaret Medrano, Orbis Zeneműhely) као оснивач, пијаниста и композитор, а бави се и компоновањем позоришне музике.

У периоду од 1997. до 2003. године био је уметнички директор једног студија за рекламну графику, а од 1998. до 2002. године обављао је функцију уметничког директора галерије Lurdy у Будимпешти.

Од 2002. године живи у Уметничкој колонији у Солноку, а од 2003. године њен је уметнички руководиоца. Под његовим вођством ова дугогодишња уметничка колонија израсла је у један од значајних уметничких центара у земљи, а 2017. године колонија је одликована наградом „Мађарско наслеђе“.

У периоду од 2007. до 2011. године био је наставник у Средњој школи за ликовну и примењену уметност у Будимпешти. Редовно учествује на домаћим и међународним уметничким колонијама. У рад Уметничке колоније у Сенти више пута се укључивао, како као стваралац, тако и кроз предавање под називом „Уметност као сведочанство“.

Он је духовни оснивач и један од оснивача Удружења ликовних уметника Солнока (2011). Године 2013. изабран је за члана Управног одбора Фондације „Дан мађарског

сликарства“, а од 2017. године обавља функцију председника те фондације. Године 2021. изабран је за дописног члана, а 2023. за редовног члана Мађарске академије уметности.

Награде:

- 2011 – Награда „Ђула Капошвари“, Културна награда града Солнока
- 2015 – Награда „Магдолна Супка“
- 2017 – Награда „Михаљ Мункачи“
- 2017 – Награда Мађарске академије уметности, 64. Јесењи салон у Ходмезевашархељу
- 2017 – Награда „Prima“
- 2019 – Награда Министарства за људске ресурсе, 66. Јесењи салон у Ходмезевашархељу
- 2019 – Награда „Сребрни пеликан“
- 2021 – Награда за цивилни сектор жупаније Јас-Нађкун-Солнок
- 2023 – Награда „Заслужни уметник“

Његов рад, садржајан и богат уметнички животни пут сматрамо узорним, којим је допринео и угледу нашег града како у земљи, тако и у иностранству. Овом наградом желимо да изразимо признање и захвалност сликару Ђерђу Веребешу.

Атила Перпауер
в. д. директора Културно-образовног центра
„Турзо Лајош“ (МОК)